

# Torenspitsdakkapellen staan erop

**Het is vanaf de grond niet echt goed te zien, maar de vier dakkapellen zijn vorige week in de torenspits aangebracht. Ze worden nu nog aan het oog onttrokken door de blauwe zeilen die zijn opgehangen om de bouwvakkers tegen weer en wind te beschermen.**

**De dakkapellen zijn door de gebroeders Aad & Ko van Dam in hun achtertuin geprefabriceerd. Marcel Bakker, uitvoerder van de aannemer Holleman, heeft ze vervolgens op de juiste plaats in het dakbeschot van de toren bevestigd.**

## In de achtertuin

Aad & Ko mogen trots zijn op hun knap stukje timmermanswerk en dat zijn ze ook. Aad geeft wat achtergrondinformatie over het gebruikte materiaal en het maken van de dakkapellen. “We hebben drie verschillende houtsoorten gebruikt: voor het kozijntje 1<sup>e</sup> kwaliteit Red Meranti; het voorfront, het uitneembare luikje en de onderdorpel zijn van Red Cedar gemaakt en het dakje van een goede kwaliteit vurenhout van 28 mm dik”. Er is voor Red Cedar gekozen omdat het zich gemakkelijk laat bewerken en het is een zeer duurzame naaldhoutsoort. Daar komt nog bij dat het licht in gewicht is. Hierdoor weegt de totale kapel slechts 22 kg en is daardoor gemakkelijk door één persoon te hanteren. Aad voegt eraan toe: “Red Cedar komt van hele grote bomen. In Brits Columbia treft men wel exemplaren aan met een doorsnede van 4,5 meter en een hoogte van 60 meter”.

Aangezien de dakkapellen op een plek komen te zitten die voor het onderhoud moeilijk te bereiken is, hebben de heren extra aandacht besteed aan het schilderwerk. “We hebben wel vijf lagen verf aangebracht: drie grondlagen, één voorlak- en één aflaklaag. Dan moeten ze er voorlopig tegen kunnen”, zegt Ko. Om de dakkapellen in elkaar te zetten hebben ze zo weinig mogelijk gebruikt gemaakt van spijkers en schroeven. Bijna overal zijn doken toegepast, zo deden ze dat vroeger ook. Doken zijn geribbelde ronde stokken van 12 mm dik, die samen met lijm in voorgeboorde gaten worden geslagen. “Als de lijm hard is gaat het nooit meer los”, vertellen beide vaklieden. Meer willen ze niet kwijt want hun aandacht is alweer bij de volgende serie van acht dakkapellen die eerdaags af moeten zijn voor het dak van het schip van het kerkgebouw.

## Op de steiger

Hoog boven in de toren heeft Marcel Bakker de gaten in het dakbeschot van de toren gezaagd. “De nieuwe komen nagenoeg op dezelfde plaats als de oude dakkapellen” vertelt Marcel. Het dakbeschot van de torenspits ziet er na 125 jaar nog prima uit. Marcel vervolgt: “Op deze hoogte is er altijd wind en zodra er wat hemelwater door de leienbedekking komt, waait het hout eronder zo weer droog. De dikke houten planken krijgen niet eens de kans om te gaan rotten”. Na nog wat meet- en zaagwerk kan het dakkapelletje in het gat worden geplaatst. Omdat het kapelletje zo lekker licht is kan Marcel hem gemakkelijk alleen optillen en in een mum van tijd geeft Marcel hem zijn vaste plek. Daar zal hij voor tientallen jaren onaangeroerd mogen blijven zitten.

Het is een prachtig gezicht, zo'n mooie nieuwe dakkapel op de oude torenspits van de Bartholomeuskerk!